



La educación digital en las escuelas bonaerenses

Orientaciones para estudiantes de los ISFD



Índice

Este índice posibilita la navegación clickeando en cada uno de los apartados.

Introducción.....	3
El sentido pedagógico de las tecnologías digitales.....	6
Dispositivos y recursos digitales disponibles.....	7
Continuemos Estudiando.....	7
Conectividad.....	7
Equipamiento tecnológico.....	7
Medios Escolares Bonaerenses.....	8
Educación Digital en el Nivel Inicial.....	9
Dispositivos y recursos digitales.....	10
Algunas experiencias para compartir.....	10
Educación Digital en el Nivel Primario.....	11
Dispositivos y recursos digitales disponibles.....	12
Algunas experiencias para compartir.....	12
Educación Digital en el Nivel Secundario.....	14
Dispositivos y recursos digitales disponibles.....	15
Algunas experiencias para compartir.....	15
Referencias.....	16



La educación digital en las escuelas bonaerenses

Orientaciones para estudiantes de los ISFD

Introducción

Como futuros docentes, o docentes que están llevando adelante sus primeras prácticas en el aula, es posible que alguna vez se hayan preguntado: ¿qué equipamiento digital tienen las escuelas? ¿Cuáles son los argumentos pedagógicos que alientan su uso? ¿Cómo diseñar propuestas de enseñanza con tecnologías en el contexto del mundo contemporáneo?

Desde la Dirección de Tecnología Educativa (DTE) ofrecemos en este texto algunas aproximaciones vinculadas con:

- Sentidos pedagógicos acerca de los usos y potenciales de la tecnología digital en la escuela.
- Dispositivos tecnológicos disponibles en las escuelas -según niveles de enseñanza-.
- Entregas de dispositivos a cargo de la DTE, breve historia.

La Dirección de Tecnología Educativa

La Dirección de Tecnología Educativa (DTE) es un área del sistema educativo provincial, dependiente de la Subsecretaría de Educación, que promueve reflexiones sobre la enseñanza en el mundo contemporáneo digitalizado. Se llevan adelante acciones en las escuelas, en sitios y entornos virtuales de enseñanza, a partir del concepto de educación digital. Tiene como objetivo principal la democratización y sostenibilidad del acceso a la tecnología educativa. Para lograrlo, las líneas de trabajo se basan en la soberanía y el desarrollo digital, en la generación de condiciones de acceso a la tecnología, en la ampliación de su uso, en la mejora de las condiciones de enseñanza de la tecnología educativa y en la promoción de la universalización de la conectividad escolar y social. Ofrece orientaciones pedagógicas para la enseñanza en medios digitales, capacitaciones a docentes -cursos virtuales con puntaje, talleres, encuentros- y asistencia técnica respecto al equipamiento en las escuelas según los diferentes planes y programas que han recibido las instituciones. Además, del acompañamiento técnico y pedagógico en aulas virtuales, se ocupa del mantenimiento, diseño, desarrollo y la ingesta de contenidos del portal educativo de la provincia de Buenos Aires: Continuemos Estudiando.





Algunos argumentos sobre la enseñanza en un mundo digitalizado

- En el mundo contemporáneo se desarrollan prácticas sociales con tecnología digital, tanto en la vida cotidiana como en los campos de conocimiento o disciplinares.
- Desde una perspectiva crítica, la escuela otorga sentido a la enseñanza al establecer conexiones entre las distintas áreas de conocimiento y las prácticas sociales que se desarrollan en torno a ellas.
- El sentido pedagógico de la enseñanza contemplando las prácticas sociales de la tecnología digital se fundamenta, entre otros aspectos, en el valor de generar vínculos entre lo que ocurre fuera y dentro de la escuela, tanto en el uso de tecnología digital en el desarrollo de los campos de conocimiento, como en prácticas de estudio y otras del mundo de las y los estudiantes.

Para seguir construyendo el sentido pedagógico pensamos que sería necesario:

- Profundizar en el posicionamiento sobre la enseñanza con tecnología digital.
- Conocer el equipamiento.
- Elaborar propuestas de enseñanza que contemplen de manera significativa -reflexiva, crítica- a las tecnologías digitales.

En este sentido, entendemos que la enseñanza, como construcción sociohistórica, tiene un posicionamiento que alienta las vinculaciones entre los campos de conocimiento y las prácticas escolares, contemplando las necesarias transposiciones didácticas que convierten a los conceptos en contenidos de las áreas. Ahora bien, si en las disciplinas -Ciencias Sociales, Naturales, Matemática, Prácticas del Lenguaje, Lenguas Extranjeras, Arte, etc.-, la tecnología digital

forma parte de los procesos de construcción del conocimiento ¿cómo desconocerla en la enseñanza?

Además, los diseños curriculares actualizados de Educación Superior contemplan -como espacio curricular- a la Cultura digital. Puede leerse:

En la actualidad, los medios digitales configuran las maneras de acceder, consumir, producir y circular contenidos, información y cultura. Definen los modos en los que las personas nos relacionamos con nosotras mismas y con las y los demás (modos de ser sujetos, estudiantes, docentes, ciudadanas y ciudadanos), y establecen una particular forma de comprender el mundo en su complejidad política y económica, intervenir en él y transformarlo.

En este contexto, adoptar una perspectiva desde la cultura digital implica comprender -a partir de una reflexión ética, política y pedagógica- la ineludible relación entre la educación y los medios digitales, que ingresan en las aulas independientemente de la incorporación intencional de las educadoras y los educadores, ya que forman parte del mundo que habitamos.

En este sentido, la formación docente recupera la cultura digital haciendo foco en tres aspectos fundamentales: la reflexión sobre su incidencia en la producción de subjetividades, la configuración de la enseñanza y su relación con los discursos tecno-pedagógicos circundantes y, por último, el lugar de la escuela pública en la cultura digital.

Por lo tanto, resulta ineludible y necesario, dados los marcos prescriptivos y el posicionamiento sobre la enseñanza actual que entiende a la escuela en un mundo digitalizado, seguir elaborando reflexiones sobre cómo se configuran propuestas de enseñanza que las incluyan.



El sentido pedagógico de las tecnologías digitales

La escuela desempeña un rol central para que jóvenes, niñas y niños se enfrenten a los desafíos de un mundo digitalizado. ¿De qué modo dialogan las instituciones educativas y las prácticas sociales que implican tecnologías digitales? Desde la DTE promovemos diferentes acciones que orientan la búsqueda de respuestas a este interrogante y posibilitan que, diversos actores institucionales en cada nivel y/o modalidad piensen, ideen y desarrollen propuestas de enseñanza que permitan:

- Generar nuevos sentidos de prácticas en la cultura digital.
- Propiciar la lectura crítica de los medios digitales.
- Alentar la interacción con la información disponible en las redes a través de su recolección, selección, discriminación y organización.
- Estimular el uso de dispositivos y aplicaciones como soporte de producciones relacionadas con temas y contenidos significativos para las y los estudiantes.
- Incentivar la formulación de nuevas preguntas que aborden los avances tecnológicos en diferentes campos de conocimiento;
- Habilitar espacios de intercambio y/o de trabajo colaborativo entre pares a través de proyectos en común.
- Propiciar el intercambio remoto con estudiantes de otras instituciones.
- Integrar diferentes lenguajes y soportes para los recursos didácticos que permitan recorrer y construir conocimiento de acuerdo a los estilos de aprendizaje de cada estudiante.

Incorporar algunas de estas experiencias y conocimientos abre una variedad de posibilidades en un doble sentido. Por un lado, potenciar y enriquecer con tecnología las propuestas de enseñanza. Por otro lado, reflexionar y construir interrogantes sobre las tecnologías y la cultura digital. Su implementación potenciará múltiples y diversos procesos de aprendizaje que nos acercarán a las particularidades de la trayectoria educativa de cada estudiante.



Dispositivos y recursos digitales disponibles

La DTE lleva adelante intervenciones pedagógicas con el fin de fortalecer las trayectorias educativas de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el territorio bonaerense. Cuenta con Coordinadoras y Coordinadores de Educación Digital (CED) que se encuentran presentes en las 25 regiones educativas y se encargan de mantener diálogo permanente con Inspectoras e Inspectores regionales, distritales y ariales de nivel y modalidad.

Cada CED coordina un equipo de Facilitadoras y Facilitadores de Educación Digital (FED) con alcance en los 135 distritos, quienes acompañan, asesoran y orientan a las instituciones educativas para desarrollar proyectos en Educación Digital. De esta manera, el equipo directivo y de coordinación construyen acuerdos institucionales para que el equipo docente elabore e implemente propuestas de enseñanza en las aulas.

Continuemos Estudiando

Es el portal educativo de la provincia de Buenos Aires. Al igual que otras plataformas y repositorios educativos, Continuemos Estudiando contiene una gran cantidad de recursos, propuestas de enseñanza, efemérides, orientaciones y más de 1400 contenidos destinados a todos los niveles y las modalidades. Su particularidad es que todo lo publicado es creado y/o curado por los equipos pedagógicos de la DGCyE siguiendo los lineamientos de los diseños curriculares vigentes.



Accedé al portal Continuemos Estudiando en este [enlace](#)

Conectividad

En una acción conjunta con el Ministerio de Educación de la Nación, trabajamos articuladamente en la implementación del Plan Nacional de Conectividad Escolar, a través de la intervención del equipo territorial que acompaña y monitorea las tareas en las escuelas. Además, desde nuestra Dirección desarrollamos acciones tendientes a la ampliación de conectividad a cargo de la provincia.

Uno de los objetivos de la DGCyE es universalizar el acceso al servicio de conectividad para todas las instituciones educativas de gestión estatal. De esta manera, se proveerá de un enlace a internet a todas aquellas escuelas que no hayan sido alcanzadas hasta ahora por el Estado con este servicio esencial.

Equipamiento tecnológico

La DTE lleva adelante diferentes acciones de acompañamiento, puesta en funcionamiento y sensibilización en el marco del programa Conectar Igualdad y Conectar Igualdad Bonaerense , para



fortalecer las líneas institucionales, didácticas y pedagógicas y construir respuestas efectivas al derecho de inclusión educativa y digital en las escuelas.



Accedé al sitio oficial de Conectar Igualdad Bonaerense en este [enlace](#)

Medios Escolares Bonaerenses

Medios Escolares Bonaerense (MEB) es una línea de trabajo que ofrece variadas propuestas para docentes de la provincia de Buenos Aires.

Algunas de las acciones incluyen:

- Instancias de formación sobre cómo y por qué enseñar medios en la escuela.
- Propuestas de acompañamiento a proyectos de medios en distintas instituciones de manera situada a cargo del referente territorial del MEB.
- Encuentros de intercambio y puesta en valor de experiencias.
- Asesoramiento y producción de materiales pedagógicos, piezas gráficas, sonoras y audiovisuales.

El programa articula y recupera también las radios (ex CAJ) y otros equipos multimediales provistos por distintas políticas públicas para consolidar medios de comunicación escolares con un claro sentido pedagógico y el objetivo de construir o afianzar lazos con la comunidad.



Accedé a los catálogos de experiencias y proyectos con medios de la provincia de Buenos Aires en este [enlace](#)



Educación Digital en el Nivel Inicial

“(…) el **juego** es patrimonio privilegiado de la infancia y uno de sus derechos inalienables pero además, es una necesidad que la escuela debe no sólo respetar sino también favorecer a partir de variadas situaciones que posibiliten su despliegue”.

Ana Malajovich (2000)

Como en todos los niveles educativos, la enseñanza para el nivel inicial se organiza de acuerdo a los lineamientos de la política educativa y de los diseños curriculares. El diseño curricular para la Educación Inicial está organizado en diferentes áreas de enseñanza, entre ellas el área Educación Digital, la cual prescribe posicionamientos necesarios para incluir tecnologías digitales en las propuestas de enseñanza desde una perspectiva de derechos.

En este sentido y, considerando las características propias del nivel, todas las propuestas de enseñanza -incluyendo las propuestas de Educación Digital-, deben estar mediadas por el juego, considerándolo como un modo de enseñanza y de aprendizaje. Jugar y enseñar a jugar promueve en las niñas y los niños desafíos cuya resolución implica aprendizajes múltiples.

Nos podemos preguntar... ¿Es posible poner a las tecnologías digitales en diálogo con las prácticas de enseñanza propias de los jardines de infantes? ¿Cómo pensamos su inclusión con sentido pedagógico? ¿Está muy alejada de las propuestas pedagógicas de otras áreas? ¿Los espacios donde se guardan, se pueden resignificar? La implementación de estas propuestas ¿son un aporte valioso para las prácticas cotidianas?

La inclusión del área de Educación Digital nos invita a diseñar propuestas que involucren a las tecnologías digitales de manera transversal, en diálogo con las otras áreas de enseñanza y con el propósito de promover la interacción entre pares, el trabajo colaborativo, la autonomía y la resolución de problemas. Este escenario abre un espacio de construcción de conocimientos con nuevas posibilidades. Se presenta como un espacio de enseñanza, en el que las niñas y los niños son participantes plenos de sus procesos de aprendizaje.

Como futuras y futuros docentes del nivel, debemos considerar el aporte de las tecnologías digitales como parte de la propuesta de enseñanza y pensar en las diversas configuraciones de los espacios disponibles en los jardines. Su integración debe contribuir a la construcción de ambientes provocadores/alfabetizadores, como promotores del uso y creación de juegos de construcción; para compartir experiencias; para problematizar y complejizar prácticas habituales o elaborar estrategias mediadas por recursos y entornos digitales. Su incorporación en las planificaciones de las situaciones de enseñanza y aprendizaje necesitará de las intervenciones docentes específicas en los diferentes espacios, inclusive aquellos que trascienden la sala.



Accedé al Portal ABC de la Dirección Provincial de Educación Inicial en este [enlace](#)



Dispositivos y recursos digitales

En los jardines de infantes de la provincia pueden encontrarse diferentes dispositivos y recursos digitales que se organizan en un Aula Digital Móvil (ADM). Se trata de un carro/mueble que contiene los siguientes dispositivos digitales:

- Notebook.
- Tablet.
- Pizarra digital interactiva.
- Proyector.
- Disco externo.
- Servidor.
- Micrófono y parlante portátil.
- Robotita con disfraces y accesorios.
- Alfombras de recorrido.
- Tarjetas de recorrido.
- Pilas recargables y cargador de pilas.

(La cantidad de dispositivos disponible para cada institución, se ajusta a la matrícula)

Algunas experiencias para compartir

- El **Jardín de Infantes N° 905 de La Plata** trabajó con el sonido y la imagen digital como recurso educativo. La propuesta invitaba a niñas y niños a renarrar y diseñar un cuento de María Elena Walsh.



Accedé a la propuesta en este [enlace](#)

- El **JIRIM N° 9 de Villarino** trabajó con una versión del cuento “Aladino”. La propuesta consistió en que las niñas y los niños imaginen y escriban de manera grupal un nuevo capítulo para la historia tradicional. Se organizaron escenas que fueron dibujadas y luego digitalizadas para editarlas con las netbooks.



Accedé a la propuesta en este [enlace](#)



Educación Digital en el Nivel Primario

“Las formas de leer y escribir han cambiado de una manera radical aunque nosotros utilizemos las mismas palabras para denominarlas y aunque aparentemente sean iguales (...) muchas de las cosas que antes hacíamos hablando hoy lo haces con una máquina. Y con una máquina lees y escribes: lees en un visor y escribes apretando un botón”.

Daniel Cassany, *Leer y escribir en tiempos de Internet*

La Educación Primaria se organiza de acuerdo a los lineamientos de la política educativa y de los diseños curriculares. El [Diseño Curricular para el Nivel Primario](#) está organizado en las diferentes áreas de enseñanza según los ciclos e incorpora el Módulo TIC de manera transversal, el cual prescribe posicionamientos necesarios para incluir las Tecnologías de la Información y Comunicación en las propuestas de enseñanza desde una perspectiva de derechos que entiende “(...) a las y los estudiantes como productoras críticas y productores críticos de contenidos que exceden los límites del aula para posicionarlas y posicionarlos como ciudadanas y ciudadanos digitales”.

Considerando las características del Nivel y las particularidades de cada ciclo, se espera que las propuestas de enseñanza recuperen las prácticas cotidianas vinculadas al uso de las tecnologías digitales -tanto por parte de docentes como del grupo de estudiantes-, de modo que se comiencen a cobrar sentido en las distintas planificaciones áulicas.

Incluir a las tecnologías digitales desde una perspectiva pedagógica tiene el propósito de alentar al conjunto de estudiantes a desarrollar estrategias creativas y colaborativas para la resolución de problemas, en donde “(...) se jerarquizan las acciones involucradas en el proceso: el análisis de situaciones y problemas diversos, la mirada crítica y analítica, el desarrollo de ideas y soluciones creativas. Todos ellos cobran un rol protagónico, mientras que el manejo instrumental de los recursos utilizados se mantiene en un plano secundario”.

Nos podemos preguntar... ¿De qué manera sería posible y cuál es el aporte de incorporar a las tecnologías digitales en diálogo con las prácticas de enseñanza propias del Nivel Primario? ¿Cómo pensamos su inclusión con sentido pedagógico? ¿Cuál sería el posible “entramado” de nuestra propuesta de enseñanza con tecnología digital, en relación con las de otras áreas del nivel? La implementación de estas propuestas ¿en qué medida son transformadoras de las prácticas cotidianas?

La configuración de la propuesta de enseñanza desde la perspectiva de la cultura digital en el aula, nos invita a diseñar propuestas que involucren contenidos, recursos digitales y estrategias didácticas de manera transversal; en diálogo con el DC del nivel, el módulo TIC, los lineamientos de política educativa sobre la Educación Sexual Integral (Ley 26.150/06) y la Educación Ambiental Integral (Ley 27621/21). Los propósitos de este enfoque son promover vínculos entre pares, el trabajo colaborativo, la autonomía y la resolución de problemas, mediados por entornos digitales. Este escenario abre un espacio de nuevas posibilidades de construcción de conocimiento, abordando temáticas contemporáneas y problemáticas propias del mundo digitalizado.



Dispositivos y recursos digitales disponibles

En las escuelas del nivel podemos llegar a encontrar equipamiento con diferentes dispositivos y recursos según los planes y programas nacionales y provinciales que los han otorgado. La cantidad de equipamiento depende, en muchos casos, de la categorización de las escuelas según la matrícula.

Aula Digital Móvil (ADM) del programa Primaria Digital

- Netbooks.
- Pizarra digital.
- Proyector.
- Cámara de fotos.
- Carro de guarda, carga y/o transporte color negro.
- Aula Digital Móvil -ADM- en el marco del Programa de Alfabetización Digital (PAD)
- Netbooks.
- Carro de guarda, carga y/o transporte color blanco.

Kit de robótica y cajas tecnológicas con componentes mecánicos y electrónicos, un manual y un entorno de programación libre y por bloques, destinados a las y los estudiantes de 2do ciclo. Sólo se encuentran en algunas escuelas.

La mayoría de las netbook se pueden iniciar tanto en el sistema operativo Windows como Linux y en algunos casos [Huayra](#) (desarrollado en Educ.ar Sociedad del Estado). Estas computadoras incluyen programas y aplicaciones de uso educativo, como:

- Suite de oficina: planilla de cálculo, editor de texto, editor de presentaciones, entre otros.
- Visor de imágenes.
- Editores de imágenes, sonido y videos.
- Reproductor multimedia.
- Navegador de internet.
- Aplicaciones educativas específicas para áreas de enseñanza, como por ejemplo: matemática, geometría, ciencias naturales, ciencias sociales.



Accedé al Portal ABC de la Dirección Provincial de Educación Primaria en este [enlace](#)

Algunas experiencias para compartir

- Paola Alejandra Fernández, docente de la EEP N° 21 “Coraceros de la Patria” de General San Martín, Buenos Aires, nos cuenta sobre el proyecto realizado en articulación con otras dos escuelas primarias de la provincia de Tucumán, la EP N° 213 “Cacique Martín Iquin” de Quilmes y la EP N°217 “Ángel María Soria” de El Bañado.





Accedé al proyecto en este [enlace](#)

- La EEP N° 5 "Juan Bautista Alberdi" de San Miguel del Monte, Buenos Aires, propone impulsar el uso de la tecnología digital en relación con la construcción del lenguaje vinculado con prácticas radiales en la enseñanza.



Accedé a la propuesta en este [enlace](#)



Educación Digital en el Nivel Secundario

“La reinención de la educación en un sentido acorde a su tiempo requiere que toda la comunidad educativa esté conectada, porque la trama de construcción del conocimiento hace tiempo dejó de tener lugar exclusivamente en el ámbito físico de la realidad. Mantener nuestras propuestas solo en ese plano es educar para una realidad que ya no existe”.

Mariana Maggio (2021)

Las escuelas de Educación Secundaria cuentan con los lineamientos político pedagógicos y los [Diseños Curriculares del Nivel](#), organizados en las diferentes áreas de enseñanza, agrupadas por el año específico y las orientaciones del ciclo superior.

Todos los campos de conocimiento valiosos para la sociedad y la escuela, la investigación y la circulación de saberes se han ido modificando con la inclusión de las tecnologías digitales. Los nuevos formatos, presentaciones y representaciones de la realidad, la comunicación e interacción social nos invita a pensar propuestas pedagógicas en donde los contenidos sean abordados desde temáticas contemporáneas y problemáticas propias del mundo digitalizado.

Contemplando, además, las edades de las y los estudiantes del nivel, que transitan un período de fuerte construcción de su identidad, de construcción ciudadana y de preparación para el mundo del trabajo, la ciudadanía digital como parte de este mundo contemporáneo debería ser parte de la cotidianeidad de la escuela y de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde una perspectiva de derechos, de inclusión social y de participación activa, crítica, segura y responsable de los espacios y entornos virtuales.

Si los grupos de estudiantes de la escuela secundaria viven en un mundo digitalizado, ¿cómo la escuela puede desconocer esas experiencias y prácticas sociales?, ¿de qué manera integrar lo digital en la enseñanza de las áreas?

Las tecnologías digitales, en propuestas de enseñanza reflexivas, pueden impulsar la colaboración entre pares, estimular la autonomía estudiantil, facilitar la resolución de problemas, y promover el pensamiento crítico. Es necesario que como docentes podamos recuperar las prácticas cotidianas que las y los estudiantes realizan diariamente con tecnología digital, ya sean el uso de redes sociales, los modos en que realizan las búsquedas de información, las formas en que las circulan, como editan y diseñan material multimedial, entre otras prácticas; proponiéndoles nuevos y diversos sentidos que los fortalezca y prepare para los desafíos presentes y futuros de una sociedad cambiante.

En todos los niveles educativos, pero en especial en la educación secundaria, es necesario tener en cuenta este posicionamiento respecto a la tecnología para actualizar propuestas de enseñanza. La presencia de dispositivos como netbooks, tablets y proyectores, sumados a los teléfonos celulares que las y los estudiantes pueden tener, nos da la oportunidad de promover desde una perspectiva crítica la exploración, la investigación, la búsqueda de información y la creación de contenidos.

Las tecnologías digitales permiten ampliar el alcance de las intervenciones docentes y trascender las paredes de las aulas, por ejemplo generando diálogos con estudiantes de otras escuelas,



entrevistas a especialistas, visitas a museos virtuales, entre otros. Su inclusión en diferentes entornos como laboratorios, talleres, aulas de informática y entornos virtuales de aprendizaje también contribuye a enriquecer la formación integral de las y los estudiantes.

Por todo esto es que resulta necesario conocer la diversidad de dispositivos y recursos digitales disponibles en las instituciones educativas en las que nos vamos a desempeñar como futuros docentes, para tener en cuenta su uso en el desarrollo de las clases.



Accedé al Portal ABC de la Dirección Provincial de Educación Secundaria en este [enlace](#)

Dispositivos y recursos digitales disponibles

En las escuelas secundarias de la provincia pueden encontrarse diferentes dispositivos y recursos digitales que se organizan en un Aula Digital Móvil. Llamamos Aula Digital Móvil -ADM- al carro/mueble que contiene los siguientes dispositivos digitales:

- Netbook.
- Tablet.
- Kit de robótica.

Además, algunos grupos de estudiantes recibieron una netbook personal otorgada por el Programa de Conectar Igualdad del Ministerio de Educación de Nación y en el marco del Programa Conectar Igualdad Bonaerense.

Algunas experiencias para compartir

- Pamela Sandoval docente de Prácticas del Lenguaje y Xavier Aizcorbe estudiante de la EES N° 17 de Sierra Chica, se refieren al trabajo realizado en el que, a partir del cuento “El crimen casi perfecto” de Roberto Arlt, usaron audios creando finales alternativos.



Accedé al proyecto en este [enlace](#)

- Gisele Corionano, docente de Artes Visuales en la EES N° 29 de Avellaneda, nos cuenta sobre el Basurero Bot, un proyecto realizado con las y los estudiantes en el marco de la finalización de la materia.



Accedé al proyecto en este [enlace](#)



Referencias

DGCyE. (2018). Diseño curricular para la educación primaria : primer ciclo y segundo ciclo. Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires.

DGCyE. (2022). Diseño curricular del Profesorado de Educación Secundaria en Biología. Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires.

Cassany, D. (2010). Entrevista: “Leer y escribir en tiempos de internet” en Portal Educ.ar. Disponible en: [Entrevista a Daniel Cassany. Leer y escribir en tiempos de Internet. Educ.ar.](#)

[Ley de Educación Sexual Integral - Ley 26.150/06.](#)

[Ley de Educación Ambiental Integral - Ley 27621/21.](#)

Maggio, M. (2021). “La inclusión digital es un derecho”. Artículo en Diario Perfil. Disponible en: [La inclusión digital es un derecho | Perfil.](#)

Morduchowicz, R. (2020). La ciudadanía digital como política pública en educación en América Latina. Montevideo: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Disponible en: unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000376935/PDF/376935spa.pdf.multi.

