

8 de marzo: Día Internacional de la Mujer

Documento de trabajo N° 1 / 2013

**Material destinado a inspectores jefes regionales y distritales,
inspectores areales, directivos y docentes de CEC,
miembros de EOE, EID y EDI**

Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social
Subsecretaría de Educación

BUENOS AIRES EDUCACIÓN

BA

Índice

Mes de la Mujer	3
Actividades sugeridas	5
Recursos didácticos	6

Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social
Asesora Lic. Andrea Iriarte | Asesora Lic. Laura Recio | Asesora Prof. Analía Tubán

Dirección de Contenidos Educativos
Coordinación área editorial dcv Bibiana Maresca
Edición Patricio Miller Bertolami | Diseño dcv Bibiana Maresca
dir_contenidos@ed.gba.gov.ar

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta.

marzo 2013

8 de marzo: Día Internacional de la Mujer

Mes de la Mujer

La Declaración de la IV Conferencia Mundial sobre las Mujeres de 1995, en Beijing, dice en su punto 13 lo siguiente: “El empoderamiento de las mujeres y su plena participación en condiciones de igualdad en todas las esferas de la sociedad, incluyendo la participación en los procesos de toma de decisiones y el acceso al poder, son fundamentales para el logro de la igualdad, el desarrollo y la paz”.

Con motivo de conmemorarse, el 8 de marzo de 2013, un nuevo aniversario del Día Internacional de la Mujer, se proponen diversas actividades con relación a la temática.

Teniendo en cuenta que en esa fecha se conmemoran las luchas sociales de la mujer por su participación en pie de igualdad con el hombre, en la sociedad y en su desarrollo íntegro como persona, se propone que en las escuelas, en los diferentes niveles y modalidades, se reconozca a figuras emblemáticas de nuestra historia –contemporánea o no– que contribuyeron con su trayectoria de vida o con su producción artística a todos esos valores, o bien que se dé visibilidad social a aquellas mujeres que con su trabajo cotidiano colaboran en desarrollar mejores condiciones de habitabilidad en sus entornos comunitarios.

La Dirección de Modalidad Psicología Comunitaria y Pedagogía Social propone que a partir de las diferentes asignaturas y en función de los contenidos curriculares específicos puedan abordarse y analizarse críticamente diferentes tópicos de la vida y la obra de diversas mujeres, entre las que sugerimos a Eva Duarte, María Elena Walsh, Estela de

Carlotto, Alicia Moreau de Justo, Alfonsina Storni, Susana Trimarco, "Tati" Almeida u otras personalidades del ámbito público internacional o local que surjan de las propuestas de las comunidades escolares.

La propuesta se basa en reivindicar las luchas por la igualdad entre hombres y mujeres, teniendo en cuenta también el contexto sociohistórico en que transcurren estas existencias. Invitamos a analizar cómo surgen sus obras, las continuidades y rupturas que implican sus discursos en su espacio-tiempo y su vinculación con el mundo contemporáneo. Estas temáticas adquirirán, por supuesto, diferente grado de complejidad según el nivel que las aborde.

Actividades sugeridas

Las actividades que se llevarán a cabo durante el mes de marzo incluyen la jornada especial del 8 de marzo y el desarrollo de secuencias didácticas a lo largo de todo el mes, que podrán culminar en producciones realizadas por los estudiantes: ponencias, afiches, dibujos, recitados de poesía, fotografías, presentaciones de PowerPoint, cortos o videos u otras formas de expresión.

Para Educación Inicial se sugieren actividades de tipo predominantemente artístico que incluyan dibujos, afiches y otras producciones que promocionen la igualdad de derechos entre varones y mujeres, entre otras actividades. Identificación y desnaturalización de roles femeninos y masculinos en los textos infantiles, canciones o cuentos populares.

Para Educación Primaria, diversas actividades como periódicos murales, entrevistas a miembros de las familias que puedan dar cuenta de la transformación a través del tiempo de los espacios sociales destinados a mujeres, investigaciones, análisis de los cuentos clásicos, letras de canciones y poesías de actualidad y su comparación histórica. Identificación y desnaturalización de roles femeninos y masculinos

Para Educación Secundaria y Adultos, algunas de las posibles áreas curriculares involucradas son Construcción de ciudadanía, Salud y Adolescencia, Política y Ciudadanía, Trabajo y Ciudadanía, Sociología, Historia, Prácticas del lenguaje, Literatura, Arte, entre otras. Entre las posibles temáticas a tratar, se sugieren derechos políticos, lucha social de las mujeres, defensa, expansión y vulneración de los derechos de ciudadanía, desigualdad de género en el trabajo, explotación laboral basada en el género, discriminación por sexo o género, roles de la mujer a lo largo de la historia, contextos históricos. Los contenidos señalados se podrán desarrollar a través de diferentes recursos: representación de fragmentos de obras teatrales, cortos, películas o publicidades; elaboración de nuevas producciones, análisis de los mensajes de la publicidad y medios de comunicación masiva.

Para los Centros Educativos Complementarios, se sugiere una reflexión conjunta respecto del reconocimiento de la igualdad de derechos entre las mujeres y los varones. El reconocimiento a mujeres significativas para el Centro Educativo Complementario, con el fin de construir sus relatos de vida, da cuenta de su lucha por la igualdad de género. Implementación de talleres con mujeres de la comunidad que puedan relatar vivencias vinculadas a la lucha por la defensa de sus derechos, producciones artísticas que sustenten la igualdad de derechos entre varones y mujeres, identificación y desnaturalización de roles femeninos y masculinos en los textos infantiles, canciones y cuentos populares.

Recursos didácticos

www.encuentro.gov.ar

www.me.gov.ar

Comunicación 7/12 de la Dirección PCYPS, La Educación Sexual Integral y las familias. Relaciones violentas en los noviazgos y las violencias de género. Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social, DGCYE, 2012.

Comunicación 8/12 de la Dirección PCYPS, Promoción de prácticas escolares libres de estigma y discriminación. El principio de no discriminación como punto de partida para una escuela inclusiva y democrática. Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social, DGCYE, 2012).

Provincia de Buenos Aires

Gobernador

Sr. Daniel Scioli

Directora General de Cultura y Educación

Dra. Nora De Lucia

Directora de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social

Lic. Eliana Vazquez

Director Provincial de Proyectos Especiales

Cdor. Fernando Spinoso

Director de Contenidos Educativos

Prof. Fernando Arce

BUENOS AIRES EDUCACIÓN

BA

Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social
Torre Gubernamental 1 piso 13 / Calle 12 y 50 (1900) La Plata
Provincia de Buenos Aires / Tel. (0221) 429-5274
direccion_psicologia@ed.gba.gov.ar